



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Β/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεσσαλονίκη, 24/03/2023

Αρ. πρωτ.: 7793

ΠΡΟΣ:
Σχολικές Μονάδες Δ.Δ.Ε. Ανατολικής
Θεσσαλονίκης

Ταχ. Δ/ση : Σαπφούς 44
Ταχ. Κώδικας : 54627 – Θεσσαλονίκη
Πληροφορίες : Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων
Αντώνης Κωνσταντινίδης,
Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕ79.01
Τηλέφωνο : 2310 508562,
e-mail : grpka@dide-a.thess.sch.gr

ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση συμμετοχής σε ξενάγηση-επιμορφωτικό σεμινάριο στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών με αφορμή την έκθεση «Ιωάννα-Giovanna-Jeanne Spiteris/Σπητέρη»»

Σας ενημερώνουμε ότι το Γραφείο Πολιτιστικών Θεμάτων της Δ/σης Δ/βάθμιας Εκπ/σης Ανατολικής Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών διοργανώνουν ξενάγηση-επιμορφωτικό σεμινάριο διάρκειας (1) μίας ώρας που θα πραγματοποιηθεί την **Τρίτη 4 Απριλίου 2023, ώρα 17:00**. Αφορμή για το σεμινάριο αποτελεί η νέα έκθεση **«Ιωάννα-Giovanna-Jeanne Spiteris/Σπητέρη»**.

Στην έκθεση παρουσιάζεται σχεδόν ολόκληρο το έργο της **Ιωάννας Σπητέρη (1920-2000)** με περισσότερα από 250 έργα, ένα άγνωστο σχεδόν σύνολο στην Ελλάδα, εξαιρετικά σημαντικό σε ποσότητα και σημασία για τη σύγχρονη γλυπτική.

Η έκθεση περιλαμβάνει γλυπτά σε χαλκό, μάρμαρο, ξύλο, κατασκευές, σχέδια, χαρακτηριστικά, μακέτες, χαρτοκοπτικές, παιχνίδια χώρου, γεωμετρίας, πολλαπλών λύσεων και μεταλλαγών που αποκαλύπτουν μια προικισμένη, προοδευτική και ανήσυχη καλλιτέχνη, με έντονη συναίσθηση του προορισμού της τέχνης, που σε προσκαλεί σε διαρκή διάλογο με το έργο της.

Ο τίτλος της έκθεσης προκύπτει από τον τρόπο που υπέγραφε η καλλιτέχνης τα έργα της και αντανακλά τις τρεις γλώσσες, τις τρεις χώρες, τις τρεις πόλεις Αθήνα-Βενετία-Παρίσι, της μονιμότερης διαμονής της, όπου δημιούργησε το σύνολο σχεδόν του έργου της.

«Η Ιωάννα Σπητέρη ανήκει στη γενιά που έζησε τον πόλεμο, την κατοχή και τη διασπορά. Βιωματικές αναφορές μιας εποχής που σημάδεψαν ανεξίτηλα τη μνήμη και την ευαισθησία της,

αναζητώντας την εθνική της ταυτότητα στον διεθνισμό της σύγχρονης τέχνης. Κουβαλώντας μέσα της το αταβιστικό στοιχείο της Σμυρναϊκής καταβολής της... η Ιωάννα δεν δυσκολεύτηκε να φτιάξει πολλές φορές τη ζωή της από την αρχή –Αθήνα-Βενετία-Παρίσι-Αθήνα κερδίζοντας μέσα από την πραγματικότητα μιας γεμάτης από εμπειρίες ζωής, την καλλιτεχνική της ωριμότητα» (Μαρία Κοτzaamάνη, 1980).

Η Ιωάννα Σπητέρη και ο σύζυγός της Τώνης Σπητέρης, ο διακεκριμένος διανοητής και κριτικός τέχνης, έκαναν μαζί στο Τελλόγλειο ήδη από τη δεκαετία του '80 μια μεγάλη και πολύτιμη δωρεά: τα αρχεία τους, τη βιβλιοθήκη τους, τη συλλογή τους και το σύνολο του έργου της καλλιτέχνιδας. Η έκθεση αυτή, όπως και ο μεγάλος δίγλωσσος κατάλογος που τη συνοδεύει, αποτελούν φόρο τιμής στη μεγάλη γλύπτρια και συμβολή στην νεοελληνική τέχνη με το ξεδίπλωμα ολόκληρου του έργου της στην έκθεση.

Στόχος του επιμορφωτικού σεμιναρίου, είναι η ανατροφοδότηση των εκπαιδευτικών και η επαφή τους με τη τέχνη, τους δημιουργούς και τις μουσειοπαιδαγωγικές προσεγγίσεις του εκθεσιακού φορέα.

Καλούνται οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν, να το δηλώσουν συμπληρώνοντας τα στοιχεία που απαιτούνται στον ακόλουθο σύνδεσμο:

<https://forms.gle/wCktNZJL5ga5xFRR6>

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων : Κυριακή 2 Απριλίου 2023.

Στους συμμετέχοντες θα χορηγηθούν σχετικές βεβαιώσεις παρακολούθησης .

Επισημαίνουμε ότι λόγω περιορισμένων θέσεων στην επιλογή των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Παρακαλούμε να ενημερωθούν οι εκπαιδευτικοί του σχολείου σας.

**Η Διευθύντρια
της Δ.Δ.Ε. Ανατολικής Θεσσαλονίκης**

**Δρ. Βαζούρα Ζωή
ΠΕ02 Φιλολόγος**